



รายละเอียดและเกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาชีพ และทักษะวิชาพื้นฐาน  
ประเภทวิชา ช่างอุตสาหกรรม (สาขาวิชาช่างสถาปัตยกรรม)  
ทักษะ การออกแบบสถาปัตยกรรม (ปวส.)  
ระดับภาค ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปีการศึกษา ๒๕๕๕



๑. ข้อกำหนด

- ๑.๑ ผู้เข้าแข่งขันต้องกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น ปวส. สาขาวิชาช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
- ๑.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ ๒ คน โดยมีครูผู้ควบคุมทีม ๑ คน
- ๑.๓ ผู้เข้าแข่งขัน อศจ.ละ ๑ ทีม
- ๑.๔ การรายงานตัว
  - ๑.๔.๑ บัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษาหรือใบรับรองของสถานศึกษาว่ากำลังเรียนอยู่ในระดับ ปวส.
  - ๑.๔.๒ เป็นผู้มีคุณสมบัติถูกต้องตามระเบียบของวิทยาลัย

๒. การรับสมัคร

- ๒.๑ ส่งใบสมัคร วันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๑.๐๐ น. ณ แผนกวิชาการก่อสร้าง วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา โทรศัพท์ ๐ - ๔๔๒๔ - ๒๐๐๒ โทรสาร. ๐ - ๔๔๒๕ - ๔๙๕๐
- ๒.๒ กำหนดการรายงานตัวในวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๕
  - ๐๙.๐๐-๑๑.๐๐ น. รายงานตัวกรรมการดำเนินการแข่งขัน, ครูผู้ควบคุม และนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑๐.๐๐-๑๑.๐๐ น. ประชุมกรรมการดำเนินการแข่งขัน
  - ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป ประชุมครูผู้ควบคุม, นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน, ติดตั้งอุปกรณ์การแข่งขัน และทดลองกระแสไฟฟ้า

๓. ลักษณะงานที่แข่งขัน

เป็นการออกแบบบ้านพักอาศัยโครงการ ค.ส.ล. ๒ ชั้น พื้นที่ไม่เกิน ๒๐๐ ตารางเมตร (นับพื้นที่ตาม พ.ร.บ. กำหนด) ประกอบด้วยความต้องการขององค์ประกอบ ดังนี้

๑. ที่จอดรถ ๒ คัน (GARAGE)
๒. ส่วนรับแขกและพักผ่อน (LIVING AREA)
๓. ส่วนรับประทานอาหาร (DINING AREA)
๔. ห้องครัว (KITCHEN ROOM)
๕. ส่วนเตรียมอาหาร (PANTRY)
๖. ห้องนอนใหญ่ ๑ ห้อง (MASTER BED ROOM)
๗. ห้องนอน ๒ ห้อง (BED ROOM)
๘. ห้องพระ (BUDDHA ROOM)
๙. ห้องแม่บ้าน (MAID ROOM)
๑๐. ห้องน้ำ - ส้วมตามความเหมาะสม (WATER CLOSET)

โดยใช้วิธีออกแบบระยะสั้น (Sketch Design) จัดทำโมเดลกระดาษขนาด A ๑ จำนวนไม่เกิน ๓ แผ่น และทำหุ่นจำลอง (Mass Model) โดยคณะกรรมการจัดเตรียมที่ตั้ง (SITE) ขนาดประมาณ ๒๐๐ ตารางวา และให้ผู้เข้าแข่งขันออกแบบอาคาร จัดสภาพภูมิทัศน์ ส่วนใดที่โจทย์ไม่ได้กำหนดให้นักศึกษาใช้ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมกำหนดให้เหมาะสม

#### ๔. อุปกรณ์ที่ทางคณะกรรมการจัดเตรียมให้

๔.๑ โต้เขียนแบบ	จำนวน ๒ ตัว
๔.๒ กระดาษขานอ้อยบาง ขนาด A ๑	จำนวน ๒ แผ่น
๔.๓ กระดาษ พรีป ขนาด A ๑	จำนวน ๑ แผ่น
๔.๔ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A ๑	จำนวน ๔ แผ่น
๔.๕ เฟลทหุ่นจำลอง ขนาด ๔๐ X ๖๐ cm.	จำนวน ๑ อัน
๔.๖ กาว UHU ขนาด ๓๓ ml.	จำนวน ๒ หลอด
๔.๗ แผ่น P.V.C. สีหนา ๑ mm. ขนาด A ๔	จำนวน ๑ แผ่น

#### ๕. งานที่ต้องการ

๕.๑ ผังบริเวณ	๑ ภาพ
๕.๒ ผังพื้นที่ทุกชั้น	๑ ภาพ
๕.๓ แบบรูปด้าน	๒ ภาพ
๕.๔ แบบรูปตัด	๒ ภาพ
๕.๕ ทักษะภาพภายนอก	๑ ภาพ
๕.๖ หุ่นจำลอง (Mass Model) ใช้อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดหาให้เท่านั้น	มาตราส่วน ๑ : ๗๕

จำนวน ๑ หลัง ติดลงบนเฟลทที่กำหนดให้ และให้ผู้แข่งขันตกแต่งภูมิทัศน์เองโดยใช้วัสดุอุปกรณ์ จากส่วนกลาง เท่านั้น

๕.๗ แนวความคิดในการออกแบบ

#### ๖. กติกาการแข่งขัน

- ๖.๑ คณะกรรมการกลางผู้ทรงคุณวุฒิจัดเตรียมที่ตั้ง (SITE) และจะเปิดให้ทราบในวันแข่งขัน
- ๖.๒ เงื่อนไขและข้อกำหนด
  - ๖.๒.๑ ไม่จำกัดประเภทของสีในการตกแต่งแบบ
  - ๖.๒.๒ ห้ามใช้พู่กันลมในการตกแต่ง
  - ๖.๒.๓ ทุกชั้นส่วนของหุ่นจำลองต้องทำ ณ สถานที่แข่งขันเท่านั้น
  - ๖.๒.๔ ผู้เข้าแข่งขันต้องใช้อุปกรณ์ที่กรรมการจัดให้เท่านั้น
  - ๖.๒.๕ ค่าตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

หมายเหตุ อุปกรณ์เขียนแบบ ไม้ที่ สี อุปกรณ์ทำหุ่นจำลอง แผ่นรองตัด ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมมาเอง

#### ๗. ระยะเวลาในการแข่งขัน

ใช้ระยะเวลาในการแข่งขัน ๑๖ ชั่วโมงโดยมีกำหนดการดังนี้

วันที่ ๑๑ ธ.ค. ๒๕๕๕	เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ทำการแข่งขัน
	เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. ทำการแข่งขัน (ต่อ) (รวม ๘ ชั่วโมง)
วันที่ ๑๒ ธ.ค. ๒๕๕๕	เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ทำการแข่งขัน (ต่อ)
	เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. ทำการแข่งขันจนเสร็จสิ้น
	เวลา ๑๗.๐๕ น. เป็นต้นไป คณะกรรมการให้คะแนนผลงานและการสรุปผลตัดสิน
วันที่ ๑๓ ธ.ค. ๒๕๕๕	เวลา ๐๙.๐๐ น. ประกาศผลและรับวุฒิบัตร

รายละเอียดการแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปีการศึกษา ๒๕๕๕

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวส.) สาขาวิชาช่างสถาปัตยกรรม

วันที่ .....

สถานที่แข่งขันวิทยาลัย .....

ผู้แข่งขัน ..... คะแนนเต็ม ๖๐๐ คะแนน

จากสถานศึกษา ..... คะแนนที่ได้ ..... คะแนน

เกณฑ์ให้คะแนน

๕.๑	ผังบริเวณ (Lay-out Plan)	๑ ภาพ	(๕๐ คะแนน)
๕.๒	ผังพื้นที่ (Floor Plan)	๒ ภาพ	(๑๕๐ คะแนน)
๕.๓	แบบรูปด้าน	๒ ภาพ	(๗๕ คะแนน)
๕.๔	แบบรูปตัด	๒ ภาพ	(๑๐๐ คะแนน)
๕.๕	ทัศนียภาพภายนอก	๑ ภาพ	(๗๕ คะแนน)
๕.๖	หุ่นจำลอง (Mass Model) มาตรฐาน ๑ : ๗๕		(๑๐๐ คะแนน)
๕.๗	แนวความคิดในการออกแบบ		(๕๐ คะแนน)

	ระดับคะแนน
ผังบริเวณ (Lay-out Plan)	
ผังพื้นที่ทุกชั้น (Floor Plan)	
รูปด้าน ๒ รูป	
รูปตัด ๒ รูป	
ทัศนียภาพภายนอก ๑ รูป	
หุ่นจำลอง (Mass Model) มาตรฐาน ๑ : ๗๕	
แนวความคิดในการออกแบบ	
รวม	..... คะแนน

.....  
(.....)

กรรมการตรวจให้คะแนน

เกณฑ์ให้คะแนน	
ผลงาน	ข้อพิจารณาในการให้คะแนน
ผังบริเวณ (Lay-out Plan)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความเหมาะสมในการจัดวางอาคารในที่ดิน</li> <li>- การกำหนดรายละเอียดประกอบภูมิทัศน์</li> <li>- ความสวยงามในการตกแต่งแบบ</li> </ul>
ผังพื้น (Floor Plan)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ</li> <li>- การกำหนดช่องเปิด</li> <li>- การกำหนดช่องบันได</li> <li>- การจัดวางเฟอร์นิเจอร์</li> <li>- องค์ประกอบเพิ่มเติมที่เหมาะสม</li> <li>- การบอกระยะ</li> <li>- ความสวยงามในการตกแต่งแบบ</li> </ul>
รูปด้าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความถูกต้องตามผังพื้นและผังบริเวณ</li> <li>- การออกแบบรูปทรงอาคาร</li> <li>- การเลือกใช้วัสดุตกแต่งอาคาร</li> <li>- ความถูกต้องของแสงเงา</li> </ul>
รูปตัด	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความถูกต้องตามผังพื้นและรูปทรงอาคาร</li> <li>- แนวการตัดที่เหมาะสม</li> <li>- ความเป็นไปได้ของโครงการ</li> <li>- การบอกระยะและรายการประกอบ</li> <li>- เทคนิคการตกแต่งแบบรูปตัด</li> </ul>
ทัศนียภาพภายนอก	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความถูกต้องตามหลักการเขียนแบบทัศนียภาพ</li> <li>- เทคนิคการตกแต่งแบบและสภาพแวดล้อม</li> </ul>
หุ่นจำลอง (Mass Model)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความถูกต้องตามผังพื้นและรูปทรงอาคาร</li> <li>- ความประณีตและเทคนิคการทำหุ่นจำลอง</li> <li>- การตกแต่งสภาพแวดล้อมและผังบริเวณ</li> </ul>
แนวความคิดในการออกแบบ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การแสดงความคิดในการออกแบบ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ</li> <li>- รูปทรงของอาคาร</li> <li>- การเลือกใช้วัสดุก่อสร้าง</li> </ul> </li> <li>- การนำเอาแนวความคิดมาใช้ในการออกแบบ</li> </ul>